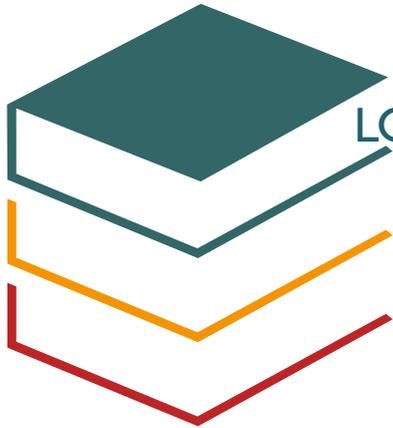




Presidenza Natale Antonio Rossi



LO SCRITTORE IL LIBRO IL LETTORE

Ottava edizione



Diventa Infinito

**CAMPANIA
LIBRI FESTIVAL**
la fiera dell'editoria

Il 3 ottobre in tour
Dal 4 al 6 ottobre
a Palazzo Reale di Napoli

Venerdì 4 ottobre



Ore 16:00

IL MISTERO DI PUCCINI, (Marlin Editore, 2024)

di **Liliana Bellone**

Un viaggio tra Italia e Argentina alla scoperta del rapporto tra Giacomo e Michele Puccini. Il mondo immaginario dell'opera e quello reale della ricerca del proprio posto nel mondo.

Il romanzo si colloca nell'ambito delle iniziative per il Centenario della morte di Giacomo Puccini.

Interverranno:

Maria Rosa Grillo, Università di Salerno

Maria Gabriella Dionisi, Università della Tuscia, Viterbo.

Ore 17:00

IDIRITTI D'AUTORE

Interviene, Prof. **Natale Antonio Rossi**, Presidente FUIS (Federazione Unitaria Italiana Scrittori)

Modera: **Mary Poltroni**

La chiesa di Santa Maria della Vittoria a Roma



Ore 18:00

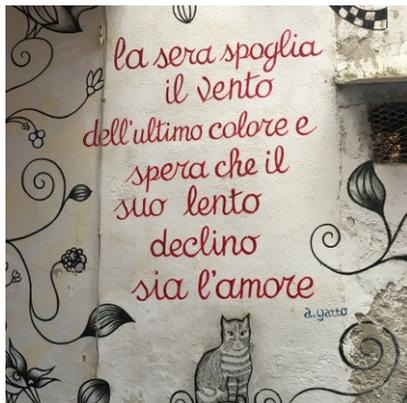
LA CHIESA DI SANTAMARIA DELLA VITTORIA IN ROMA.

UNA TESTIMONIANZA FONDAMENTALE DELLA STORIA EUROPEA (tre volumi)

Francesco Gui, coautore

Santa Maria della Vittoria, la chiesa di Roma che ospita la celebre e visitatissima statua dell'estasi di Santa Teresa d'Avila, opera del Bernini, è ancora più importante come testimonianza di una vittoria militare che ha segnato per secoli la storia dell'Europa. La chiesa è stata infatti dedicata alla riconquista di Praga da parte del fronte cattolico, a seguito della battaglia della Montagna Bianca nel 1620. Tutto l'interno della chiesa celebra con affreschi, scritte e quadri la Madre di Gesù, la cui immagine venne inalberata di fronte al nemico eretico, restituendo così il Sacro Romano Impero agli Asburgo sostenuti dal papato.

*Presentazioni dei libri a cura di **Silvana Cirillo**, professoressa di Letteratura italiana; **Francesco Gui**, professore di Storia Moderna; **Claudio Crescentini**, critico e storico dell'arte.*



Ore 10:00 – SALA ASPASIA

MURID'AUTORE DELLA FONDAZIONE ALFONSO GATTO

La poesia e la rigenerazione urbana
l'esempio del quartiere Fornelle a Salerno.

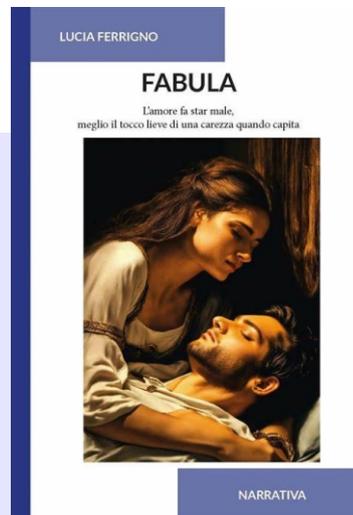
Interverranno:

Filippo Trotta, Presidenza Fondazione;

Alfonso Gatto, Enzo Salerno, Università degli Studi di Salerno.

Sabato 5 ottobre

Ore 11:00
FABULA di **Lucia Ferrigno**
(CTL Livorno)
ne parla con l'autrice
Alfonso Bottone,
direttore organizzativo di
..incostieraamalfitana.it



Ore 11:30
Presentazione del terzo volume sul calcio
AA.VV. VISIONI DI GIOCO, CALCIO E SOCIETÀ DA UNA PROSPETTIVA INTERDISCIPLINARE
a cura di **M. Lupo, A. Emina, I. Benati**, (Il Mulino, 2024).
Un gruppo di studiosi provenienti da vari ambiti disciplinari riflette sulle caratteristiche dello sport più popolare del mondo, il calcio.
Presentatori:
Nicola Bottiglieri, Università di Cassino;
L. Bifulco, Università Federico II, Napoli;
Simona Castellano, Università degli Studi di Salerno.

Ore 12:00
A SUD DEL RIO GRANDE
Un progetto editoriale in Campania con la casa editrice Oedipus.
Omaggio a **Francesco F. Forte**.
Collana nata per offrire un panorama letterario di quell'immenso territorio dal Messico alla Terra del Fuoco che racchiude spazi etnici, climatici, geografici, storici, linguistici, profondamente diversi e che chiamiamo "America Latina": testi "minori" di grandi autori e opere di scrittori emergenti, ingiustamente dimenticati o di difficile classificazione come il romanzo in verso, la letteratura di viaggio, il romanzo-saggio.
Interverranno:
Maria Rosa Grillo, Università di Salerno, curatrice del progetto;
Valentina Ripa, Università di Salerno



Ore 15:30
IL TATUAGGIO DELLA FARFALLA
Collana di narrativa le GIRANDOLE
(Gremese internazionale ed.)
di **Attilio Piovano**, scrittore e musicologo.
Ne parlano con l'Autore
Relatori: **Silvana Cirillo**, Prof.ssa di Letteratura ital. contemporanea e Tecniche giornalistiche, Università La Sapienza. (Direttrice collana);
Filippo La Porta, Critico e saggista. (Redattore).
La giovane collana di narrativa accoglie in redazione Paolo di Paolo, Tommaso Pomilio, Philippe Vilain. Ultimo nato l'intrigante noir **Il Tatuaggio della farfalla**, che insegue due giovani donne; incontri, amori, equivoci, raggiri. Sullo sfondo di una misteriosa Venezia e una solare Lisbona.

Sabato 5 ottobre

Ore 16:30

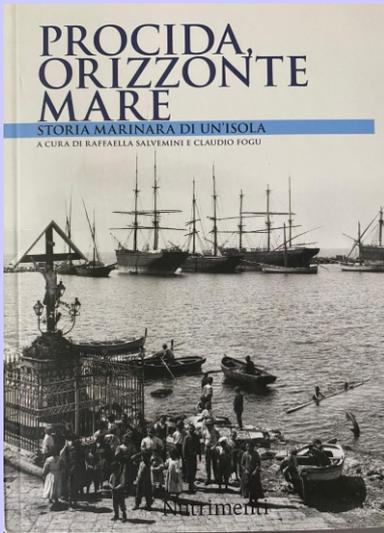
POESIA IN ACROSTICO
di **Salvatore Rondello**

interventi:

Prof. Natale Antonio Rossi,

Prof. Vincenzo Salerno

ed il poeta Salvatore Rondello.



Ore 17:30

PROCIDA ORIZZONTE MARE

a cura di **R. Salvemini** e **C. Fogu** (Nutrimenti editore 2022)

A Procida l'orizzonte mare non è delimitato dalla linea del tramonto, va ben oltre, nei tempi e negli spazi. Un'isola di quattro chilometri quadrati racchiude una proiezione marittima tipica ed originale.

Presentano:

Raffaella Salvemini, Dirigente di Ricerca CNR

Paola Avallone, Dirigente di Ricerca CNR

Nicola Scotto di Carlo, Direttore Museo Civico di Procida.



Ore 18:00

L'ARTE DEL RIASSUNTO:

COME LIBERARSI DEL SUPERFLUO, (Treccani 2024).

Di **Filippo La Porta**, Critico e saggista. *Scrivo regolarmente su "Repubblica". Insegna alla Scuola Holden e in altre scuole di scrittura. Abilitato all'insegnamento universitario come associato (letteratura moderna e contemporanea).*

Relatori: **Filippo La Porta**, Critico e saggista. **Silvana Cirillo**, Professoressa di Letteratura italiana contemporanea e Tecniche giornalistiche, Università La Sapienza;

SFRONDARE, arrivare al cuore delle cose, ovvero all'essenziale è un'arte che si può affinare, perfezionare e praticare per tutta la vita e in ambiti differenti. Aiuta a orientarsi e a individuare quel che davvero conta e a trasmetterlo correttamente.

Ore 18:30

L'INQUIETO SCAVO

NEL VUOTO DAL VORTICE AL VOLO...

Incontro a tre voci, **Ilia Tufano**

con **Alfonsina Caterino** e **Silvana Leonardi**

Interviene **Jean Luc Umberto Bertoni**

Domenica 6 ottobre

Ore 10:30

RITRATTI IN/VERSI di **Silvana Leonardi**,
(Collana Aurora, Bertoni Editore)
Carlo Bugli e Maurizio Esposito:
doppio intervento "in margine"



Ore 11:15

In occasione dell'80 anniversario della battaglia di Cassino, la rivista "**TRAME** di letterature comparate" del Dipartimento Scienze Umane, Sociali e della Salute ha dedicato il suo numero annuale a **LETTERATURA E GUERRA: la battaglia di Cassino: 1944-2024**, a cura di **N. Bottiglieri** e **S. Tomaiuolo**. Presenteranno **Roberto Baronti Marchiò**, *vice direttore della Rivista* e **Nicola Bottiglieri**, *curatore del numero, ambedue docenti dell'Università di Cassino*.

Tiziana Colusso

LENGUA DE STRIGA
teatro delle voci



Ore 12:00

LENGUA DE STRIGA
Lecture poetiche di e con **Tiziana Colusso**
Modera **Mary Poltroni**



Ore 12:45

PANORAMA
SULLA LETTERATURA KAZAKA
Edoardo Crisafulli,
Addetto Culturale dell'Ambasciata Italiana
Interviene il Prof. Natale Antonio Rossi
Modera **Mary Poltroni**



Paolo Tittozzi

CONTROCORRENTE

grausedizioni

Ore 15:00

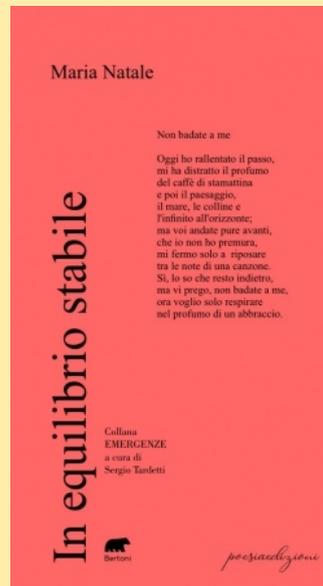
CONTROCORRENTE

di **Paolo Tittozzi** (Graus Edizioni)

Modera **Mariangela Taccone**

Genova, 1852. Giovanni Parodi, figlio di una facoltosa famiglia, termina la qualifica biennale in malattie infettive con il massimo dei voti. Il suo destino sembra già segnato: farà la carriera universitaria. Il suo mentore, però, sollecitato politicamente, sceglie un altro candidato meno brillante, infliggendo a Giovanni l'amara delusione che lo porterà ad accettare la condotta medica di un Comune di montagna, Calizzano, in Val Bormida...

Ore 15:30
IN EQUILIBRIO STABILE
di **Maria Natale**
Modera **Mariangela Taccone**



Maria Natale

Non badate a me

Oggi ho rallentato il passo,
mi ha distratto il profumo
del caffè di stamattina
e poi il paesaggio,
il mare, le colline e
l'infinito all'orizzonte;
ma voi andate pure avanti,
che io non ho premura,
mi fermo solo a riposare
tra le note di una canzone.
Sì, io so che resto indietro,
ma vi prego, non badate a me,
ora voglio solo respirare
nel profumo di un abbraccio.

In equilibrio stabile

Gallara
EMERGENZE
a cura di
Sergio Tardetti



poiesiedizioni



"Folle e rigoroso, comico e sabotatore, colto e divertito:
il lato inatteso di un grande scrittore del Novecento."
NADIA TERRANOVA

**STEFANO
D'ARRIGO**
**IL COMPRATORE
DI ANIME MORTE**

La riscoperta
di uno straordinario
romanzo inedito.

Rizzoli
La Grande

Ore 16:30

Stefano D'Arrigo IL COMPRATORE DI ANIME MORTE

a cura di Siriana Sgavicchia, (Rizzoli, 2024).

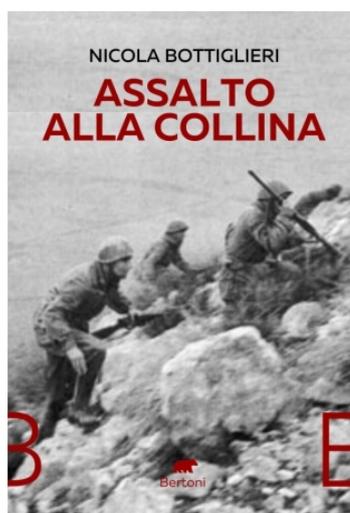
Siriana Sgavicchia, curatrice e postfattrice del volume

Relatrici: Siriana Sgavicchia, Prof. di Letteratura italiana contemporanea nell'Università per stranieri di Perugia. Silvana Cirillo. Professoressa di Letteratura italiana contemporanea e Tecniche giornalistiche, Università La Sapienza, Roma.

Una narrazione inedita dell'autore di *Horcynus Orca*, molto diversa dal libro che gli diede la fama e di cui nel '25 si celebrano i 50 anni.. Forse sceneggiatura per il cinema, il romanzo è ambientato tra Napoli e Palermo nei mesi che precedono l'arrivo di Garibaldi in Sicilia. Un testo comico e picaresco, colto e divertito, che riscrive il capolavoro di Gogol.



fuie
federale unitaria
italiana editori



Ore 17:00

PASSAGGI di **Antony Caruana**

Modera **Mariangela Taccone**

Giacomo ripercorre la storia della sua vita, segnata dall'infanzia in Italia, dalla fuga negli Stati Uniti a causa di una truffa immobiliare compiuta dal padre, e dalla misteriosa scomparsa della sorella Martina. Se la vita in America lo obbliga a confrontarsi con la solitudine e la perdita, il rientro in Italia diventa la scelta necessaria per ritrovare se stesso e per continuare a cercare la sorella. Costretto ad affrontare il difficile rapporto con il padre, sembra però trovare scampoli di serenità con Jasmine, una giovane di origini indiane dalla cui unione, travagliata per quanto profonda, nasce Stefano. L'ossessione per la sorella mai ritrovata lo spinge fino alla Tunisia dove, proprio assieme al figlio, si ritroverà a fare i conti con qualcosa di inaspettato che gli permetterà – forse – di ricomporre legami perduti e scoprire nuovi orizzonti.

Ore 17:45

LE CASE EDITRICI SI RACCONTANO

Intervengono

Prof. **Natale Antonio Rossi** (Pres. FUIS)

Jean Luc Umberto Bertoni (Pres. FUIE)

Modera: **Mariangela Taccone**

Ore 18:30

NARRATIVA A CONFRONTO

Nicola Bottiglieri,

ASSALTO ALLA COLLINA (Bertoni editore)

All'alba dell'8 dicembre del 1943, alcune centinaia di soldati italiani, coperti dalla nebbia, sono schierati alle falde della collina di Mignano Montelungo, vicino Cassino: attendono il segnale d'attacco per arrampicarsi sulla cima, dove sono nascosti i granatieri tedeschi della divisione Hermann Göring...

Vito Bruschini,

UN TEMPO PER AMARE, UN TEMPO PER MORIRE
(Bertoni editore)

Siamo nei primi anni Sessanta e i collegi a quel tempo erano simili a lager, dove le suore imponevano regole umilianti, punizioni corporali e oltraggi psicologici devastanti. Il piccolo Emanuele è uno spirito libero, un sognatore e vive con affanno le limitazioni imposte dalla terribile Madre superiora. All'ennesima ingiustizia subita, una notte, sotto un diluvio torrenziale, sradica il nespolo, l'albero delle punizioni, simbolo del potere della Superiora e fugge dal collegio. Emanuele è destinato a essere uno di quei ragazzi senza futuro, senza obiettivi e sogni da inseguire...

Interviene **Jean Luc Umberto Bertoni**

Chiusura del Prof. **Natale Antonio Rossi** (Presidente FUIS)

