



Universidad  
Nacional  
de Quilmes



# VERSO IL SEMINARIO PERMANENTE ITALO-ARGENTINO: DIALOGHI INTERNAZIONALI SULLA PUBLIC HISTORY/HISTORIA PUBLICA

A CURA DEL LABORATORIO INTERDIPARTIMENTALE DI STORIA  
E MEDIA AUDIOVISIVI

DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E DELLA  
COMUNICAZIONE

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

**1 - 3 ottobre 2024**

**Aula Giuseppe Imbucci, Edificio C, I piano**

**Campus di Fisciano**

**Università degli Studi di Salerno**

## Programma

Martedì 1° ottobre

**Ore 14.00**

Saluto dei Direttori DISPC, DISPAC, DIPSUM

Introduzione

**Marcello Ravveduto** Università di Salerno

*Il seminario permanente italo-argentino*

**Gisela Andrade e Alejandra Rodriguez** Università di Quilmes, Argentina

*Historia Publica in Argentina e America Latina*

**Ore 15.00 - 18.30**

**Serge Noiret** Past president AIPH

*Dalla International PH all'esperienza dell'AIPH*

**Enrica Salvatori** Presidente AIPH

*Elementi per una discussione sullo statuto scientifico della PH*

**Manfredi Merluzzi** Direttore del CISPH

*Le Università italiane e l'impegno per la Public History*

**Chiara Ottaviano** Cliomedia Public History e Archivio degli Iblei

*L'attività del public historian, esperienze sul campo: grandi imprese e comunità locali*

**Lorenzo Bertucelli** Università di Modena e Reggio Emilia

*L'esperienza del Master in Public History*

**Manfredi Scanagatta** Università di Modena e Reggio Emilia

*Gli archivi digitali: progettare, inventare, conservare*

**Marcello Andria** Università di Salerno

*Il progetto ELPHi - Electronic Library of Public History*

Discussione con **Gisela Andrade e Alejandra Rodriguez** Università di Quilmes

## Mercoledì 2 ottobre

**Ore 9.00 - 13.00**

**Pietro Cavallo** Università di Salerno

*Storia e Cinema*

**Pasquale Iaccio** Università di Salerno

*Cinema e Storia*

**Mariangela Palmieri** Università di Salerno

*Il cinema, il pubblico e la Public History*

**Roberto Ibba** Università di Cagliari

*La cancel culture*

**Igor Pizzirusso** Istituto Storico Ferruccio Parri - Milano

*Giocare con la Public History*

Discussione con **Gisela Andrade** e **Alejandra Rodriguez** Università di Quilmes

A seguire simulazione di gioco curata da **Igor Pizzirusso**

**Ore 14.30 - 18.30**

**Deborah Paci** Università di Modena e Reggio Emilia

*La Digital History*

**Camilla Zucchi** Università di Salerno

*Il progetto Viareggio*

**Alice De Matteo** Università di Salerno

*La storia e il cibo: pratiche di Public History*

**Aurora Savelli** Università di Napoli L'Orientale

*Gender Public History*

**Luciana Ferrari** Liceo Alfonso Gatto - Agropoli (SA)

*Il premio Pavone: la Resistenza tra passato e presente*

Discussione con **Gisela Andrade** e **Alejandra Rodriguez** Università di Quilmes

Giovedì 3 ottobre

**Ore 9.00 - 13.00**

**Alfonso Amendola** Università di Salerno

*Le intersezioni di "Tempi Moderni"*

**Andrea Miccichè** Università Kore di Enna

*Una nuova didattica della storia*

**Davide Sparano** Istituto Storico Ferruccio Parri - Bologna Metropolitana

*Progetti e didattica public. L'esperienza del Parri di Bologna*

**Giampaolo Salice** Università di Cagliari

*L'esperienza del laboratorio Ludica e la Summer School*

**Daniela Marcone** Vicepresidente Libera contro le mafie

*La memoria delle vittime*

Proiezione del documentario *Abandono De Cargo* di **Alejandro Vagnenkos** (Argentina, 2024 - 65 min)

**Ore 14.00 - 16.00**

Discussione finale con **Gisela Andrade** e **Alejandra Rodriguez** Università di Quilmes

Link e QR Code per seguire l'evento on line:

<https://tinyurl.com/mufksjws>



**COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATIVO**

**Marcello Ravveduto Mariangela Palmieri Alice De Matteo Camilla Zucchi**