



## RIVOLUZIONARI E RIBELLI TRA VECCHIA E NUOVA ITALIA GLI SCRITTORI POLITICI DELL'OTTOCENTO

CONVEGNO NAZIONALE DI STUDI  
Cassino, 21 e 22 maggio  
Dipartimento di Lettere e Filosofia  
Aula Magna - via Zamosch

MARTEDÌ 21 MAGGIO  
9.15 Salotti sanità accademiche

**ANTONIO TONI IERMANO**  
*Introduzione al lavoro*

ore 9.45 - I SESSIONE

**ALBERTO GRANDI**  
*Alle origini della questione sulla forma costituzionale e l'indipendenza nazionale: i Discorsi di Ugo Foscolo «Della servitù dell'Italia»*

**ALDO MARIA MORACE**  
*Berchet, la storia, l'esilio*

**ROSA GIULIO**  
*La militanza "garibaldina" di Ippolito Nievo da scelta esistenziale e politica a progetto collettivo di liberazione nazionale nelle «Confessioni d'un Italiano»*

ore 11.15 - II SESSIONE

**ANTONELLA PIGNIERI**  
*«Leopardi, Angelo Mai e il De re publica di Cicero. Tra nostalgia del passato, tedio del presente e... aspettative deluse»*

**MARIO CIMINI**  
*Carlo Del Balzo e il romanzo politico-parlamentare dell'Italia unita*

**COSTANZA D'ELIA**  
*Radicalismo e utopia. Giuseppe Ricciardi e i liberi pensatori nella formazione della nuova Italia*

ore 15.00 - III SESSIONE

**MASSIMILIANO MALAVASI**  
*«Il tema del letterato e dell'eroe»: la storiografia ottocentesca e la rilettura in chiave patriottica della cultura italiana del Barocco*

**MARIA TERESA IMBRIANI**  
*«Bella Italia, amate spoede»: le Italie politiche dei poeti dell'Ottocento*

**ANTONELLA DI NALLO**  
*«La tragedia di Senarica». Romanzo politico di una provincia meridionale negli anni del trasformismo*

**GIAMMARCO ROSSI**  
*Giovanni Berchet e la «Lettera semiseria»: la letteratura popolare come spirito di una nazione*

MERCOLEDÌ 22 MAGGIO  
ore 9.15 - IV SESSIONE

**ANTONIO TONI IERMANO**  
*«Elevare tutti gli uomini a una vita da uomini». Vincenzo Russo e la rivoluzione giacobina in Italia*

**BENEDETTA BOBELLO**  
*Generazioni rivoluzionarie e generazioni reazionarie all'inizio dell'Ottocento a Siena*

**LUCA PALERMO**  
*«Fare gli italiani». Il contributo delle arti visive nella costruzione dell'identità nazionale prima e dopo l'Unità d'Italia*

ore 11.15 - V SESSIONE

**SIMONE BENDUCE**  
*Caracci e il cristianesimo*

**LAURA DIFENSI**  
*Una letteratura per la rivoluzione nazionale. Il «Cenno storico d'Italia» di Carlo Pisacane*

**APOLLONIA STRANO**  
*«...in l'Italia dovrà sorgere a novelle speranze». Luigi Settembrini, tra professione materialistica e idea di nazione*

**GIANFRANCO MOSCONI**  
*Amor patrio, guerra e libertà individuale, degli antichi e dei moderni: l'analisi di Leopardi (Zibaldone, 872-924)*

ore 15.00 -VI SESSIONE

**PASQUALE BENDUCE**  
*La variante di Eva. Libertà e disciplinamento della donna nell'immagine risorgimentale*

**MICHELANGELO FINO**  
*«La Rivoluzione» di Carlo Pisacane*

**ANNA DI BELLO**  
*Scuola e istruzione tra letteratura e impegno civile: il Risorgimento di Francesco De Sanctis*

*Conclusioni*

Ideazione

Antonio Toni Iermano - iermano@unicas.it

Coordinamento scientifico-organizzativo

Antonio Toni Iermano, Laura Diafani, Michelangelo Fino,  
Massimiliano Malavasi, Giovanna Panzini - giovanna.panzini@unicas.it

Responsabile amministrativa

Filomena Valente - fvalente@unicas.it



Giuseppe Bossi, *Aspromonte* con Gaetano Cattaneo, Carlo Farini e Giuseppe Tancredi, 1809, Milano, Pinacoteca di Brera

Indirizzo online

<https://meet.google.com/kmk-uafz-jkj>